



Ontmoeten op de Veluwe



Editie 2022-04 Pasen



Terwijl wij Hem bewenen

Terwijl wij Hem bewenen,
omdat Hij van ons ging,
is Hij aan ons verschenen
in zijn verheerlijking.

Terwijl wij om Hem treuren,
toont Hij ons hand en voet.
Hij komt door dichte deuren,
Hij spreekt zijn vredegroet.

Terwijl wij van Hem spreken,
is Hij in onze kring
om ons het brood te breken
van zijn verkondiging.

Opdat wij zouden weten,
wat ons te hopen staat,
vraagt Hij ons om te eten:
een vis, een honingraat.

Hij is de Heer en koning,
die eeuwig bij ons is.
Zijn woorden zijn als honing,
zijn naam is als een vis.

Lied 644

We leven in roerige tijden.

**In de wereld - ook dichtbij - wordt dood en verderf gezaaid.
Mensen verliezen een geliefde en zoeken een weg in verdriet en gemis.
In de kerk komen we samen in Jezus' naam, de eenheid is fragiel.
En toch... toch zingen we 'U zij de glorie, opgestane Heer'.
De Heer is waarlijk opgestaan!**

We wensen elkaar gezegende Paasdagen!

'Voor u gelezen'

U herkent het misschien wel. Een rubriek in een kerkblad 'Voor u gelezen'. Ook in 'Ontmoeten op de Veluwe' kies ik regelmatig voor een gedicht of een lied van iemand anders. Dat voelt aan de ene kant een beetje lui. 'Ik moet toch eigenlijk zelf wat schrijven?' Aan de andere kant: waarom zou je altijd zelf woorden zoeken voor wat een ander mooi en treffend heeft verwoord. Ik zie nogal wat kerkbladen langskomen. De meeste blader ik vluchtig door, ik lees een verslag van de vergadering van de kerkenraad of de groet 'vanuit de pastorie'. Vandaag laat ik u meelesen met twee meditaties. In beide (net als in Lied 644) wordt over tranen gesproken. De eerste is van ds. Sjaak Pauw van de hervormde gemeente Wezep, de tweede van ds. Nico Sjoer uit Wageningen.

Jezus hilde

Het kortste vers in het Nieuwe Testament. Het zijn maar een paar woorden. Woorden die emotie laten zien bij de Heiland, omdat Lazarus is overleden (Joh. 11). Jezus die lijdt aan het verlies van Zijn vriend en die zo ook laat zien hoe dit aardse gebeuren Hem raakt.

Zouden de woorden ook toepasbaar zijn op de situatie in de Oekraïne? Bij mij staan de tranen soms in de ogen als ik kijk naar al die vluchtelingen die richting het Westen vertrekken of als ik kijk naar het verschrikkelijke geweld dat de Russische agressor gebruikt. Zoveel dat kapot gemaakt wordt, zoveel leven dat wordt geschonden. Het is niet te bevatten.

Jezus hilde. Zou Hij dat ook nu doen. Bij het zien van al die bommen die vallen of bij het zien van al die moeders die hun - vaak - jonge zonen terugkrijgen in een kist? Zou Jezus huilen bij het zien van al die stromen aan vluchtelingen of bij het zien van die protesterende Russen die opgepakt worden en hun leven niet meer zeker zijn daarna?

Oekraïners en Russen huilen, wij huilen en volgens mij doet onze Heiland dat ook. Maar - en dat is een zekerheid van jewelste! - we weten dat God eens alle tranen van onze ogen zal afwissen. Eens komt er een moment waarop iedereen die zich toevertrouwt aan koning Jezus alleen nog maar tranen van geluk zal plengen. Eens komt dat moment waarop zwaarden omgesmeed zullen worden tot ploegscharen en speren tot snoeimessen. Wanneer dat moment een feit zal zijn? We weten het niet, maar we hopen snel en daarom bidden we: Maranatha, Here Jezus, kom! Ja, kom snel!

Houd me niet vast - 'Maria!'



Er zijn in de loop der eeuwen talloze schilderijen gemaakt die de visie van de kunstenaar verbeelden op het verhaal over de ontmoeting van Magdalena met de opgestane Christus.

Wanhopig bedroefd treurt ze, rouwt ze bij Jezus' graf - al haar hoop, al haar vreugde en heel haar toekomst zijn mét hem voorgoed begraven en zelfs wat haar nog van Hem rest, is weg.

Dan komt daar de tuinman... en volgt er iets, dat naar mijn gevoel misschien wel het meest ontroerende moment uit de hele Bijbel is: Hij noemt haar bij haar diepste naam: "Maria!" Wat gebeurt er met haar?

Een van de vele kunstenaars die dit hebben weergegeven is de Milanese schilder Bramantino; in 1507 schilderde hij 'Noli me tangere'.

U ziet hier een detail van het schilderij - in mijn ogen het mooiste detail. Het toont ons een uniek moment. Het is de fractie van de seconde waarin het tot Magdalena doordringt wie haar daar aanraakt (!): het is Jezus... Haar ogen zijn nog gezwollen van het huilen, maar de laatste traan is

vergoten. In haar ogen staat iets te lezen van ademloze verbijstering, van twijfel, van hoop, van... ja... is Hij het? Zou het? Zou het kunnen...? En wat in dat geconcentreerde moment nog haast niet in haar ogen te lezen is, zie je in het gebaar van haar rechterhand: die is al los. Dat is de eerste beweging van haar lichaam naar Hem toe. Haar hand gaat 'ja en amen' zeggen, als antwoord op die twee vingers die haar voorhoofd aanraken (de wijsvinger raakt *nét* niet) als een brug van leven en liefde voorgoed. Haar mond gaat open, haar lippen vormen het antwoord van haar herkenning: "Rabboeni!"

Mag zij Hem niet aanraken? Je kunt vers 17 op die manier vertalen, maar de keuze van de NBV is mijns inziens veel beter: "Houd me niet vast..." Er is immers een nabijheid, een aanraking van lichaam en ziel die uitdrukt wat alle woorden te boven gaat, het diepste geluk dat door dat waas van tranen heenbreekt.

Aanraken, ja zeker wel! Maar vasthouden is niet goed. Je moet verder. Magdalena moet verder: gekend, aangeraakt door de Levende. Voorgoed! Zo gaat zij ons voor.

Dorpskerkenbeweging

De Dorpskerkenbeweging organiseert de komende maanden online netwerkbijeenkomsten, met thema's rond de relatie kerk en dorp. "Kerken hebben weer ruimte om na te denken over kerk naar buiten, de luiken gaan weer open", merkt dorpskerkenambassadeur Jacobine Gelderloos. Op de [website van de Protestantse Kerk](#) vindt u informatie over de data en de thema's die aan de orde komen.

Proeverij seidermaaltijd



Op dinsdag 5 april hadden we een bijzondere bijeenkomst binnen de classis. Op deze avond waren er geen agendapunten maar als opmaat naar de stille week en het Paasfeest kregen we uitleg over de seidermaaltijd. De avond is voorbereid door onze classicale commissie Kerk en Israël. Het was een proeverij van wat er op de tafel komt in een Joods gezin op de avond waarop ze stilstaan bij de verlossing uit Egypte en zich opmaken om het Pesachfeest te

gaan vieren. Op deze wijze proeven we wat het betekent dat we als christenen onopgeefbaar verbonden zijn met het Joodse volk. Maar het bleef niet bij informatie. Aan de hand van vragen bij de diverse ingrediënten gingen we ook met elkaar in gesprek. Het waren persoonlijke vragen: ben je wel eens bitter geweest in je leven? Wanneer heb je bevrijding ervaren? etc. Aan mijn tafel ontstond een mooi gesprek.

Aan het eind van de avond hebben we afscheid genomen van vertrekkend voorzitter ds. Beatrice Jongkind en kennism gemaakt met de nieuwe voorzitter, ds. Davy Hoolwerf. Ook op deze plek willen we Beatrice nogmaals hartelijk danken voor haar inzet! De commissie wensen we een goede samenwerking toe in en ten dienste van de gemeenten van Classis Veluwe.

Meer kleur in je kerk: samen geloven met Oekraïners, Ghanezen, Surinamers, Syriërs en Perzen



Webinar voor predikanten en pastores met dr. René de Reuver, prof. Mechteld Jansen en ds. Jurjen ten Brinke – maandag 9 mei 2022, 14.00 uur – 15.15 uur.

In Psalm 133 wordt gezegd dat het 'goed en heerlijk' is als broeders samenwonen. Steeds meer migrantenchristenen zijn de laatste jaren in Nederland komen wonen. Toch zien we nog weinig vermenging tussen Nederlandse en migrantenchristenen als het gaat om de

zondagse diensten en het samen beleven van het geloof. Tegelijk zouden beide groepen veel van elkaar kunnen leren. Hoe oefenen we ons als kerken in een open houding naar mensen met een andere culturele of geloofsachtergrond?

Op 9 mei organiseren de organisaties van het 'Expert Netwerk Migranten' een webinar rond dit thema voor predikanten, voorgangers en andere belangstellenden. Wat zijn redenen om naar meer kleur in je kerk te streven? Waar schuurt het? En ook niet onbelangrijk: hoe kun je het aanpakken?

René de Reuver, scriba van de Protestantse kerk in Nederland, professor Mechteld Jansen, oud-rector van de PThU en ds. Jurjen ten Brinke, voorganger van de internationale gemeente Hoop voor Noord delen hun visie en ervaringen, en daarna is er gelegenheid om vragen te stellen en met elkaar in gesprek te gaan. De webinar is gratis te volgen. Opgeven is wel noodzakelijk en kan via deze link: <https://www.gave.nl/webinar-meer-kleur-in-je-kerk>. Voor meer informatie kunt u contact opnemen met: e.struikmans@protestantsekerk.nl.

Verdere verdieping van het thema: zomerconferentie op ma. 27 juni (9 – 16 uur), J. Haydnlaan 2a Utrecht. Het Expert Netwerk Migranten bestaat uit: stichting Gave, stichting Geloofs-inburgering, Protestantse Kerk in Nederland, stichting Evangelie & Moslims en International Church Plants.

Informatie over de classis

Website: www.pknclassisveluwe.nl. Zie ook Facebookpagina **Classis Veluwe - Protestantse Kerk**.



U ontvangt deze 'Ontmoeten op de Veluwe' omdat u betrokken bent bij de Classicale Vergadering Veluwe. Het is geen nieuwsbrief die volledigheid nastreeft, voor actuele informatie verwijs ik u naar de website van de classis. U bent vrij deze nieuwsbrief verder te sturen en informatie hieruit te gebruiken in uw kerkblad of op uw website.

Als u aandacht wil voor een activiteit of een impressie wil delen (van bv. een ringactiviteit, een activiteit als kerk in het dorp, een gemeenteactiviteit voor jongeren etc.) die ook van waarde kan zijn voor andere gemeenten, zie ik dat graag tegemoet. ds. Wilbert van Iperen - w.vaniperen@protestantsekerk.nl - 06 - 31 99 14 77